

Lucia Gotti Venturato
CURRICULUM VITAE

STUDI

Laurea in Giurisprudenza
Università degli Studi di Macerata
Maturità classica
Liceo Antonio Canova di Treviso

LINGUE STRANIERE

Inglese molto buono
Francese parlato

POSIZIONE ATTUALE

Presidente e fondatrice di Sole Luna-Un ponte tra le culture, associazione senza scopo di lucro costituita nel 2008 col preciso intento di creare un ponte di comprensione, un dialogo tra oriente e occidente, una ricerca di radici comuni tra le diverse civiltà.

Attività principale dell'associazione è il Festival di documentari Sole Luna, ideato nel 2006 da Lucia Gotti Venturato e prodotto per i primi due anni dall'Associazione Doc Fest.

La manifestazione si svolge sotto l'egida delle Nazioni Unite, l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica e con il patrocinio delle più importanti Istituzioni dello Stato.

COLLABORAZIONI

FONDATION SAINT-EXUPÉRY POUR LA JEUNESSE
FESTIVAL DELLA SCIENZA DI GENOVA
COMPAGNIA DELLA VELA DI VENEZIA
TASK FORCE IRAQ
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FEDERICO II
MASTER GRANDI EVENTI DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DI MILANO
OFFICINA DI STUDI MEDIEVALI
RESET DOC- DIALOGUE ON CIVILISATION
CSC CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA DI PALERMO
FONDAZIONE BUTTITTA
CNR
ADNKRONOS
AGI
NILE TELEVISION
INSTITUT DE MONDE ARAB DI PARIGI
CVAS –IRAQ SHORT FILM FESTIVAL
FESTIVAL PONTINO
THE CO2 - THE CRISIS OPPORTUNITY ONLUS
AL-JANA - CENTRO DI RICERCA PER LA ARTI POPOLARI DI BEIRUT
ABRACADABRA – FILM PRODUCTION
UNIVERISTÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

FONDAZIONE ROMA MEDITERRANEO
ENEL GREEN POWER
BAREFOOT COLLEGE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE

MOSTRE IDEATE E REALIZZATE

“Addomesticare vuol dire creare ... dei legami” i lavori dei bambini delle scuole di Palermo in concorso

Installazione dell’Impermeable Luminoso di Mario Merz

Estemporanea di pittura a tema per il Sole Luna Festival 2010

Terra e Luce, dalla Gurfa al Roden Crater di Alessandro Belgiojoso e James Turrell.

Costruttori di Pace: il doppio volto del Libano di Jasmine Bertusi.

Il Silenzio dell’Ombra di Rodolfo Fiorenza

Libia e dintorni di Alessandro Belgiojoso

La via reale di Tamara Triffez

Islam di Anna Cutrone

Radici di Memoria di Stefano Zardini

CONVEGNI IDEATI E REALIZZATI

Antoine De Saint-Exupéry e il Mediterraneo: a colloquio con la Fondation Saint-Exupéry pour la jeunesse.

Enel Green Power presenta Trinum: quale sviluppo per l’energia?

Suoni in movimento: il corpo nella didattica dell’italiano

Ripartiamo dalla scuola: per i nuovi arrivati e per tutti.

Un ponte tra le religioni: fede e libertà nell’Ebraismo, nel Cristianesimo e nell’Islam

Il ruolo dell’audiovisivo nella valorizzazione delle culture del Mediterraneo: convegno di studio con il Centro Sperimentale di Cinematografia.

“Parole e volti contro la paura”: conversazione con Giancarlo Bosetti.

La rete dei musei sommersi: un progetto della Soprintendenza del mare.

Mediadesk Italia: i bandi europei per il cinema.

ITASTRA: la Scuola di Italiano per Stranieri di Palermo.

“Reset - Dialogues On Civilization”: conversazione con Nina zu Fürstenberg.

TED x Palermo: presentazione delle attività del blog.

“Oh! Che bella guerra!”: conversazione con Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi

“Come sta il Mare Nostrum?”: convegno organizzato per Lega Ambiente.

L’Evoluzionismo di Darwin: collaborazione al convegno dell’Università di Palermo

“Tavola Tonta di studio sulla Grotta della Gurfa”: convegno organizzato per il CNR e l’Università degli Studi di Palermo.

“Migrazione - i minori non accompagnati”: convegno organizzato per l’Assessorato della Famiglia e delle Autonomie Locali della Regione Siciliana

INTERVENTI COME RELATORE

“Gli altri sono me”: Rai Educational

“Cinema in Sicilia”: Mondadori di Palermo

Stati generali del cinema italiano 2008: Cantieri Culturali della Zisa di Palermo

“**Universo Plurale Femminile**”: organizzato da Reset doc
“**L’Altro**”: convegno dell’Università di Palermo al Rettorato
“**Venti di guerra: il Libano nuovo epicentro dello scontro arabo-israeliano**”:
Cortina Incontra

CONCERTI ORGANIZZATI

Qui la luce è differente, di Francesco Impellizzeri e Francesca Corrao
Soffi con Mario Crespi
Concerto Ressonance: recital di pianoforte di Elizabeth Sombart
Up around the Bend di Massimo Luca
Asim Al Khalabi e il suo oud
Yousif Yarallà in concerto
Karim Said: due concerti al pianoforte
Mari Salvato e la sua fisarmonica
Radiodervish in concerto
Il Trio De Vito - Rabbia - Giri per il Roden Crater
Eyal Lerner and his multicultural band
Matrimia in concerto
Siculounge in concerto
Video-Jockey night: a bridge between music
Ambrogio Sparagna e la taranta: due concerti

FORMAZIONE

“**Capacity building course - dal reportage al documentario**”: corso di formazione cinematografica per un gruppo di studenti libanesi invitati dalla Cooperazione allo Sviluppo del Ministero degli Affari Esteri.
“**The art of Documentary – I edizione**”: corso di formazione cinematografica per un gruppo di studenti iracheni invitati dalla Task Force Iraq del Ministero degli Affari Esteri.
“**The art of Documentary – II edizione**”: corso di formazione cinematografica per un gruppo di studenti iracheni invitati dalla Task Force Iraq del Ministero degli Affari Esteri.

PRODUZIONE

Barefoot Solar Engineers: di Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini
“**Deaf Bikers**”: documentario – video-art di Domenico Mangano
“**Antichi Canti**”: ideazione e direzione esecutiva del film prodotto dal MAE
“**Un film per l’Iraq**”: ideazione e direzione esecutiva del film prodotto dal MAE
Sole Luna: produzione annuale del video istituzionale del festival

PRESENTAZIONE DI LIBRI E FILM

Dal colle più alto di Antonio Puri Purini
La porta del tempo. Micene, 1184 a.C. di Fabio Calenda
Il Corano nella traduzione a cura di Ida Zilio-Grandi e Mohammad Ali-Amir Moezzi

Senza pace. Da Nassiriyah a Kabul storie in prima linea di Andrea Angeli
“Verità e bellezza” di Francesco Morace e Giovanni Lanzone
“In certi quartieri” di Mario Valentini
“Rafila” di Elisabetta Montaldo
Il cofanetto di Luigi Di Gianni
Oltre Selinunte di Salvo Cuccia
Agrodolce: anteprima assoluta
La Siciliana Ribelle di Marco Amenta
Tonni e Tonnare di Francesco Alliata di Villafranca
“La solitudine dell’Occidente” di Khaled Fuad Allam

ATTIVITA’ SVOLTA

Camera dei Deputati (dal 2001 al 2005)
Commissione Affari Esteri e Comunitari
Responsabile Ufficio Studi e Ufficio Stampa

Collabora alla presentazione di numerosi atti legislativi presentati alla Commissione Affari Esteri e Comunitari della Camera dei Deputati. Segue attivamente il Semestre Italiano Europeo, l’intervento italiano nella creazione del Satellite Galileo e la questione Medio-Orientale e dei conflitti in Afghanistan e Iraq.

Consigliere del Board di **AIWA** (dal 2002 al 2006)

AIWA, Arab Italian Women Association, è un’associazione di donne arabe ed italiane, nata a Firenze nella primavera del 2002 con lo scopo principale di incoraggiare gli scambi culturali e sociali tra due mondi, apparentemente così lontani e tuttavia così vicini geograficamente e storicamente.

Tra i primi compiti, AIWA si prefigge di costituire una comunità internazionale capace di promuovere la conoscenza delle diverse culture tramite l’approfondimento delle realtà sociali, educative e religiose per una coesistenza pacifica e solidale.

EVENTI ORGANIZZATI PER AIWA

Ottobre 2002 - Convegno alla Moschea di Roma **“Attraverso la cultura delle donne arabe: uno sguardo sulla realtà delle donne saudite”**

Novembre 2003 - Cena tipica del periodo del Ramadan i cui proventi sono stati devoluti all’ospedale pediatrico di Roma “Bambin Gesù”

Marzo 2004 - Concerto di Jahida Wehbè all’Auditorio Pio per la raccolta di fondi per l’ospedale pediatrico di Nassiriya

Ottobre 2004 - Conferenza sul Giornalismo presso l’agenzia ANSA alla quale hanno partecipato i media arabi

Dicembre 2004 - Convegno alla Moschea di Roma “ Il ruolo della donna nel Corano”

Marzo 2005 - Appello congiunto ai rapitori di Giuliana Sgrena del Sottosegretario agli Esteri Margherita Boniver e della presidente di AIWA

Associazione Gea

Nel 1997 partecipa alla fondazione dell'associazione GEA, associazione senza fini di lucro che si prefigge lo scopo della salvaguardia del paesaggio, il rispetto dell'ambiente e lo studio del giardino, inteso come intervento dell'uomo nel paesaggio naturale. GEA è ancor oggi attiva nel territorio europeo con mostre di giardini, seminari sul paesaggio e ha collegamenti con tutte le sedi più prestigiose francesi e spagnole di studio del landscape.

Duelle srl

Nel 1993 fondatrice con Lodovica Rizzoli di Duelle Organizzazione di eventi. Duelle ha ideato e realizzato mostre fotografiche e d'arte, edizioni di cataloghi per le case editrici Skirà e Cosmopoli. Duelle ha inoltre seguito l'ufficio stampa di manifestazioni culturali.

Partito Liberale Italiano

Nel 1988 capoufficio studi del Dipartimento Giuridico-Economico del Partito Liberale Italiano. Curatrice e redattrice del Giornale Mensile Economico.

Fund Raising

Dal 1985 ad oggi organizzatrice di eventi per la raccolta di fondi a sostegno di iniziative culturali e di attività ospedaliere tra cui il Policlinico Umberto I°, il Bambin Gesù, l'unità pediatrica dell'ospedale di Nassirija.

Capucci

Nel 1980 collaborazione con l'atelier del sarto Roberto Capucci in occasione dell'organizzazione di sfilate di alta moda.

Lucia Gotti Venturato

Nata a Treviso il 13 Dicembre 1955

Coniugata, madre di due figli

Residenza: Corso Vittorio Emanuele II°, n°145 - 00186 Roma

HYPERLINK "<http://www.solelunaunpontetraleculture.com>"
www.solelunaunpontetraleculture.com

HYPERLINK "<mailto:info@solelunaunpontetraleculture.com>"
info@solelunaunpontetraleculture.com

HYPERLINK "<mailto:lucia.venturato@fastwebnet.it>" lucia.venturato@fastwebnet.it

Fax 0039-06-6833855

Cell. 0039-335-7059388

Codice fiscale : VNT LCU 55T53 L407Y