



Sole Luna Doc Film Festival 12. edizione | edition Festival internazionale di documentari 3 - 9 luglio / July 2017 Palermo, Chiesa di Santa Maria dello Spasimo

Presidente | President Lucia Gotti Venturato

Direttore scientifico Scientific director Gabriella D'Agostino

Direzione artistica | Artistic direction Chiara Andrich, Andrea Mura

Direzione esecutiva Executive direction Monica Cosenza

Produzione | Production Stefania Lo Sardo

Assistenti alla produzione | Production assistants Cinzia Costa, Laura Malleo

Segreteria organizzativa | Planning office Chiara Maniscalco

Tirocinio formativo | Traineeship Valentina Ursi (Università di Palermo, LM in Cooperazione e Sviluppo)

Pubbliche relazioni | Public relations Clara Monroj di Giampiglieri

Traduzioni e sottotitoli | Traslations and subtitles Stefania Lo Sardo, Cinzia Costa, Laura Malleo Scuola Superiore per Mediatori Linguistici di Vicenza: Michela Lia Burlon, Luna Calcagno, Giulia Calì Quaglia, Daniela De Maria, Rana' El Khawand, Ilenia Ogisti, Anna Claudia Ratti, Roberta Rasia

Sole Luna Doc Film Festival È un progetto | *A project by* Associazione Sole Luna, Un ponte tra le culture © 2017

info@solelunadoc.org www.solelunadoc.org twitter @festivalsole facebook Sole Luna Festival instagram solelunadoc

#SoleLunaFestival #Crearelegami #Establishities

Progetto grafico | Graphic design Donato Faruolo

Impaginazione | *Layout* Melania Grasso Sito internet | Website Nicholas Sciortino

Ufficio stampa | Press office Francesca Rossini, Silvia Montanari Laboratorio delle Parole

Ufficio stampa Sicilia | Sicily Press office Alberto Samonà

Angelo De Stefani

Service video, audio e luci | Video, audio and lighting service
Sinergie Group — Creavideo
di Giuseppe Calandra

Lunedì 3 luglio | Monday July 3rd

NAVATA

20.00

Drum Circle Welcome con La Bottega delle Percussioni Saluti inaugurali | Opening greetings Inaugurazione mostra fotografica Opening photographic exhibition Visioni (Di)Visioni

21.00 Omaggio alla città | Tribute to the city

Pellegrino

Ruben Monterosso e Federico Savonitto Italia, 2017, 53' Registi in sala | Meet the authors

Concorso | Competition

Ama-San

Cláudia Varejão Portogallo 2016, 113, v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

GIARDINO

22.00 Concorso | Competition The black sheep

Antonio Martino Italia, 2016, 72', v.o. sott. in italiano | o.v. Italian subtitles

Produttore in sala | Meet the producer Dead ears

Linas Mikuta

Lituania 2016, 42', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles Ma fille Nora

Iasna Krajinovic

Belgio - Francia, 2016, 16, v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

Martedì 4 luglio | Tuesday July 4th

19.00 Creare legami | Establish ties

Photo-maraton 2016. Visioni (di)visioni Presentazione del progetto | Presentation of the project

NAVATA

21.00 Concorso | Competition

Blaxploitalian 100 years of blackness in Italian cinema

Fred Kuwornu sott in inglese e italiano l USA, 2016, 60', v o.v. English and Italian subtitles

Prison sisters Nima Sarvestani Svezia 2016, 90', v.o. sott. in inglese

e italiano | o.v. English and Italian subtitles

GIARDINO

21.00

Art in doc Anima Pietra - Sulle orme di Sarino Santamaria

> Ivana Stroscio, Mattia Trupia, Costanza La Bruna, Francesca La Bianca, Federica Bannò Italia 2016, 15', italiano | *Italian* Registi in sala | Meet the authors

Concorso | Competition

L de libertad

Javier Hernandez & Marc Guanyabens Spagna, 2016, 11', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles Registi in sala | Meet the authors | Il segreto delle calze

Nicola Contini Italia, 2016, 52', v.o sott. in inglese o.v. English subtitles Regista in sala | Meet the author

P.E. Class

Jabar Salehi Iran, 2015, 15', v.o. sott. in inglese e italiano o.v. English and Italian subtitles

Kolwezi on air Idriss Gabel

Belgio, 2016, 70', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

Mercoledì 5 luglio | Wednesday July 5th

NAVATA

21.00

Art in doc Jan Fabre. Beyond the artist

Giulio Boato

Francia - Belgio, 2014, 52', v.o. sott. in italiano | o.v.Italian subtitles Regista in sala | Meet the author

Concorso | Competition

Who's gonna love me now? Tomer Hyemann and Barak Heymann

Israele, 2016, 90', v.o. sott. in italiano e inglese | o.v. Italian and English subtitles The living of pigeons

Baha' Abu Shanab

Palestina, 2014, 17', v.o. sott. in italiano | o.v. Italian subtitles

Dea Gjinovci

Svizzera - Kosovo 2016, 22', v.o. sott. in italiano e inglese | o.v. Italian and English subtitles Regista in sala | Meet the author

GIARDINO

Concorso | Competition

Dönüş-Retour

Valeria Mazzucchi Italia, 2017, 50', v.o. sott. in italiano e inglese | o.v. Italian and English subtitles Regista in sala | Meet the author

A woman's story Azra Rashid

Canada, 2015, 52', v.o. sott. in italiano

e inglese | o.v. Italian and English subtitles **Nowhere line:** voices from Manus Island

Lukas Schrank

Australia - Inghilterra, 2015, 15', v.o. sott. in italiano e inglese | o.v. Italian and English subtitles

Intégration Inch'A

Pablo Muñoz Gomez Belgio, 2016, 59', v.o. sott. in italiano e inglese | o.v. Italian and English subtitles

Giovedì 6 luglio | Thursday July 6th

Creare legami | Establish ties

Laboratorio Teatrale all'Ucciardone Don Chisciotte: sogni di giustizia Presentazione del progetto Presentation of the project

NAVATA

21.00

continua →

Concorso | Competition **Vuelo nocturno** Nicolas Herzog Argentina 2016, 70', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

Art in doc Ousmane Sow le soleil en face

Béatrice Soulé Francia, 2015, 53', v.o. sott. italiano o.v. Italian subtitles

Con il sostegno di | With the support of

sensi Con il patrocinio di | With the patronage o

#UNIPAZO17

Posteitaliane







Partner

Sponsor

















Media Partner











Sole Luna, Un ponte tra le culture è beneficiario di un premio di Google Grants – Google for Nonprofits | Sole Luna, Un ponte tra le culture is beneficiary of a Google Grants Award - Google for Nonprofits.

> Concorso | Competition Sasha Fèlix Colomer Spagna, 2016, 54', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. Italian and English subtitles

Regista in sala | Meet the author

GIARDINO

Concorso | Competition

I cormorani Fabio Bobbio Italia, 2016, 86', v.o. sottotitoli in inglese o.v. English subtitles Regista in sala | Meet the author

Overdrive. Return point Natalia Gugueva Russia, 2016, 93', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

Venerdì 7 luglio | Friday July 7th

Creare legami | Establish ties Dopo lo sbarco. Percorsi e reti per chi arriva, a Palermo Incontro con | Talk with Itastra, Garante dell'Infanzia e dell'Adolescenza, CIPIA Palermo 1, Centro Astalli, Coop. Libera...mente, Mediterraneo Antirazzista, con un intervento dei rappresentanti del network Welcome Refugees Italia e di testimoni dell'esperienza in famiglia. A conclusione una performance a cura di Arte Migrante

GIARDINO

20.45

Creare legami | Establish ties Incontro con i partecipanti al workshop con Alessio Genovese e proiezione video | Meeting the workshop attendants and video screening

NAVATA

21.00

Concorso | Competition 69 minute of 86 days

Egil Haskjold Larsen Norvegia, 2017, 70', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles Regista in sala | Meet the author Alan

Mohammad Jouri Iraq, 2015, 8, v.o. sott. in italiano e inglese | o.v. Italian and English subtitles Une vie contre l'oublie Kita Bauchet Belgio, 2016, 66', v.o. sott. in italiano

e inglese | o.v. Italian and English subtitles

GIARDINO

21.15 Concorso | Competition Dove vanno le nuvole

Massimo Ferrari

USA, 2016, 72', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles Regista in sala | Meet the author Il naufrago Georgia Panagou

Italia-Francia, 2016, 11, v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles Les deux visage

d'une femme bamiléké

Rosine Mbakam Belgio, 2016, 76', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

Sabato 8 luglio | Saturday July 8th

Creare legami | Establish ties Palermo capitale dei giovani 2017. Un bilancio in prospettiva Incontro con | Meeting with Rete Pa Working, ARCI Palermo, Orto Capovolto, Push, PYC&Giosef

NAVATA

21.00 Concorso | Competition

Brother Jakob Eli Roland Sachs

Germania, 2016, 92', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles See you in Chechnya

Alexander Kvatashidze Georgia, 2016, 69', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. English and Italian subtitles

GIARDINO

21.00 Art in doc

Tobia Scarpa.

L'anima segreta delle cose Elia Romanelli Italia, 2015, 30' Regista in sala | Meet the author

Concorso | Competition Alain Daniélou. La via del labirinto Riccardo Biadene Svizzera - Italia, 2017, 58', v.o sott. in italiano | *o.v. Italian subtitles*

L'Eau sacrée Olivier Jourdain Belgio, 2016, 55', v.o. sott. in inglese e italiano | o.v. Italian and English subtitles

Domenica 9 luglio | Sunday July 9th

NAVATA

23.00

20.00 Aperitivo | Cocktail 20.30 Premiazione | Award ceremony Proiezione del film vincitore 21.30 Screening of the winning film

Dj fusion Andrea Scimò

Creare legami | Establish ties

SANTA MARIA DELLO SPASIMO

Visioni (di)visioni

Mostra fotografica | Photographic exhibition 3 – 9 luglio | *July*, 10.00 – 24.00

I disegni di Gianluca Costantini Installazione | Installation 3 – 9 luglio | *July*, 10.00 – 24.00

Workshop con Alessio Genovese 3 – 7 luglio | *July*, 10.00 – 18.00

DI CINEMATOGRAFIA, **CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA**

CENTRO SPERIMENTALE

Crossroads. Ancora una volta il cinema si trova ad un bivio Masterclass con Mark Peploe

e Gianni Massironi 7 luglio | July, 16.00

continua →