

## **Sole Luna costruisce un ponte tra Palermo e Copenaghen**

Fare rete, apprendere in situazione, relazionarsi ad esperti. Queste le strategie alla base di un progetto formativo, elaborato da Fabio D'Agati, docente di Storia e Filosofia del Liceo scientifico Albert Einstein di Palermo, che ha preso il via il primo febbraio e si concluderà, nella sua prima fase, il 27 aprile. Con l'appoggio del Dirigente Scolastico del Liceo palermitano, Giuseppe Polizzi, della docente di Lingua inglese Anna Di Liberti e dei docenti Jens Thorup Jensen, Kira Andersen, Thomas Rathje del Københavns åbne Gymnasium, il progetto verte sui Diritti Umani ed è articolato in due momenti. Ventiquattro allievi palermitani e ventuno allievi danesi, del penultimo e ultimo anno del liceo, supportati da una pagina Facebook creata allo scopo, con cadenza settimanale vedranno 5 documentari, in lingua originale e con sottotitoli in inglese, presentati a Palermo nelle passate edizioni del Festival Sole Luna, riconducibili alla tematica dei diritti umani, confrontandosi, sotto la guida dei loro docenti e di esperti. Il gruppo posterà su Facebook commenti e recensioni, utilizzerà un wiki per la condivisione di articoli e programmerà anche confronti via Skype. Scopo del cineforum è sia far acquisire competenze sul linguaggio filmico e documentaristico sia costituire uno spazio aperto e non pregiudiziale di confronto democratico su temi fondamentali della società contemporanea. Gli studenti palermitani incontreranno i loro compagni danesi in visita a Palermo nella seconda settimana di aprile.

Da questo gruppo di lavoro verranno selezionati i componenti della 'Giuria speciale' che, per il quarto anno consecutivo, valuterà, parallelamente e indipendentemente dalla Giuria internazionale, i film in competizione nella XI edizione del Festival, che quest'anno dedica una delle sezioni in concorso al tema dei Diritti Umani.

Questa sarà la seconda fase del progetto, cui parteciperà anche un gruppo di studenti del Liceo Linguistico Cassarà di Palermo, sotto la guida del docente di Italiano Salvatore Ingroia.

La 'Giuria speciale', composta dagli studenti palermitani e danesi, esprimerà la propria preferenza e comunicherà il responso motivato nella serata conclusiva del Festival. Come per le precedenti edizioni, i giovani giurati avranno l'opportunità di incontrare i registi invitati al Festival e di discutere con loro in incontri dedicati.

L'iniziativa si svolge sotto il patrocinio del Dipartimento 'Culture e Società' dell'Università degli Studi di Palermo.